

# Ethique et médecine générale

**Dr Jean Marie COHEN**

Labo EA4129 / P2S, Université Lyon 1

## Liens d'intérêt

Aucun malade décédé (AINS, polymédication, antibiotiques, addictions mal gérées, etc) n'a porté plainte.

J'ai eu de la chance : exercice de la médecine générale (1978 – 1990)

- trop tard pour prescrire du D.E.S.,
- trop hostile à Servier pour prescrire du Mediator®,
- trop tôt pour les plaintes collectives (class actions).

Globalement, d'ailleurs les malades ont quand même une sacrée bonne santé.

## Les pères fondateurs



**Le malade prend l'avis du médecin. Le médecin prend la vie du patient.**

Jean-



**Tout homme bien portant est un malade qui s'ignore.**

1924, Louis FARIGOULE dit Jules Romains



1<sup>er</sup> président Comité consultatif national d'éthique des sciences de la vie et de la santé

Pr Jean BERNARD



**Dr Wolfgang GERHARD (1911 – 1979)**

anthropologue et médecin

1939-1942 : médecin militaire courageux

1943 : commence ses recherches sur les jumeaux

1970s : épidémie de jumeaux dans sa contrée

1979 : noyade accidentelle au Brésil.

## Les pères fondateurs



Le malade prend l'avis du médecin. Le médecin prend la vie du patient.

Jean-



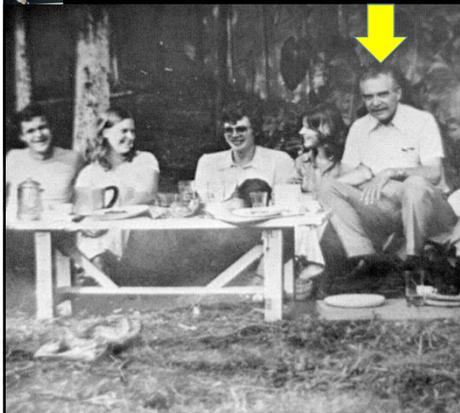
Tout homme bien portant est un malade qui s'ignore.

1924, Louis FARIGOULE dit Jules Romains



1<sup>er</sup> président Comité consultatif national d'éthique des sciences de la vie et de la santé

Pr Jean BERNARD



**Dr Wolfgang GERHARD** (1911 - 1979),

anthropologue et médecin

1939-1942 : médecin militaire courageux

1943 : commence ses recherches sur les jumeaux

1970s : épidémie de jumeaux dans sa contrée

1979 : noyade accidentelle au Brésil.

*Plus connu sous le nom de*

**Dr Josef MENGELE** (1911 - 1979),

SS criminel de guerre.

Surnom : l'Ange de la mort

## Les pères fondateurs



**Sir Edward Charles Dodds**

Estrogenic activity of certain synthetic compounds *Nature* 1938, **141**, 247-9.

### Ethique, publish and perish

**Lucky Luke 13 MORRIS & GOSWAMY**

**LE JUGE**

BEER 650

ACCUSÉ

DUPUIS

HE'S MEAN, BUT YOU MIGHT GET OUT ALIVE... HIS CHAIN IS SLIGHTLY SHORTER THAN YOURS.

Il est méfiant mais vous pourriez vous en sortir vivant...sa chaîne est un peu plus courte que la vôtre

### Ethique et philosophie : c'est du billard !

*La philo est à l'éthique ce que les maths sont à la physique quantique*

MATHS : représentation simplifiée d'un processus

PHILO : représentation simplifiée des idées et de la pensée

Contexte, époque, etc.

représentation

Impact

Impact

## Grèce antique

**Socrate** (469 av.JC – 399 av.JC)

Soldat retraité qui a pris l'habitude de bourrer le mou aux meilleurs éléments de la jeunesse dorée en leur montrant comment poser des questions insolentes aux penseurs de la cité d'Athènes.



*Conium maculatum*  
Grande cigüe ou ciguë tachetée

Sincèrement, qu'est-ce que vous auriez fait à leur place ?  
Bien sûr, suicider le trouble-fête avec une plante disponible sur place.

### *Moralité*

si vous êtes au pouvoir, ayez toujours un moyen de vous débarrasser facilement des casse-pieds.

### *Moralité de la moralité*

Si vous dérangez les puissants, méfiez-vous de ce qu'on vous fait boire, surtout si c'est du bio.

## Siècle des lumières

Royauté et noblesse de droit divin mais surendettées  
Bourgeoisie riche mais encore dépendante du bon vouloir du Roi.

=> Essor des lumières, mettant à mal le droit divin (et la royauté qui va avec)

Encyclopédie dans la capitale, « romans bleus » de colporteurs dans les campagnes  
Essor des sciences et techniques

Début de l'enfermement des individus privés de raison (« aliénés »)

### *Moralité*

Au siècle des lumières, on s'est débarrassé des illuminés

### *Moralité de la moralité*

La raison est une bonne raison d'enfermer ceux qui n'en ont pas mais... qui a raison ?

## XVIIIème - XIXème siècle. Industrialisation



### Emmanuel Kant (1724 -1824)

Prof de maths - physique.

- Analyse critique des fondements de la pensée.
- Analyse des limites de la pensée rationnelle
- Analyse des interactions entre les individus composant une société.
- Equivalent philosophique de l'analyse mathématiques des systèmes complexes.
- L'homme, engrenage dans la grande horlogerie de la société...

### Moralité

Il faut toujours avoir son Kant à soi.

*(désolé mais il ne faut pas garder ça sur la conscience.  
Ca empêche de dormir).*



## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

Date	Numéro NWV	Titre	Détails
1854 (?)	43	<u>Melodiefragment</u>	
1854/55	-	<u>Übungen (Tonarten und Akkorde)</u>	
1854 (?)	-	Petits mouvements à plusieurs voix	
1854 (?)	-	<u>Introduzion, Marcia</u>	Esquisses pour piano
1856	44	Sonatine op. II	
1856	45	Sonate D-dur	
1856	46	Sonate G-dur	
1857 (?)	47	<u>Geburtstagssinphonie</u>	Pour violon et piano
1857/58	48	<i>Marcia</i>	
1857/58	49	Esquisses pour piano	
	50	<u>Sonata</u>	
	51	Ouverture pour orchestre à cordes	
	52	<u>Es zieht ein stiller Engel :</u>	

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1858 (?)	53	Maestoso adagio	(piano)
	54	Allegro con brio	(piano)
	55	.	
	a	a) Vivace (piano)	
	b	b) Allegro (piano)	
	56	Allegro con brio	(piano à 4 mains)
	57	<u>Hoch tut euch auf</u>	Motet
1858	a	a) 1 <sup>re</sup> version	.
	b	b) 2 <sup>e</sup> version	.
1858/59	58	<u>Jesus meine Zuversicht</u>	Motet
(?)	59	<u>Aus der Tiefe rufe ich</u>	
1858	60	Mouvement de quatuor à cordes	
	(-)	<u>Choral-melodie-Entwürfe</u> (Buchstabennotation)	

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1861	66	3 esquisses	(piano)
	67	<u>Schluss eines Klavierstücks</u>	
vers 1861	68	<u>Einleitung Des-dur</u>	(piano)
1860/61	69	<u>Weihnachts-Oratorium :</u>	
1860	69	Introduction et chœur <u>Hüter ist die</u> <u>Nacht bald hin</u>	
	/I		
1860	69	<u>Zwei Hirtenchöre</u>	
	/IV		
1860	69	<u>Chorsätze Gebenedeit, Einen</u> <u>Propheten</u>	
	/III		
1861	69	<u>Einleitung zu Mariae Verkündigung,</u> <u>Verkündigung,</u>	Fugues pour chœur et solistes
	/I		
	V		
1861	(-)	<u>Magnificat</u>	
	69		

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1861	(-)	<u>An der Krippe</u>	
1861	69 /II	<u>Hirtenchor, Sternerwartung, Gesang des Mohren, Instrumentalstück Ges-dur</u>	
1861	69 /V	<u>Einleitung zur III. Szene</u>	
1861	69 /V I	<u>Heidenwelt, Der Könige Tod</u>	Fragments divers
	(-)	<u>Weihnacht, Charfreitag, Ostern, Busstag</u>	Compositions pour orgue (aus <u>Teilen des Weihnachts-Oratoriums</u> )
1861	70	<u>Schmerz ist der Grundton der Natur</u>	
1861	71	Esquisse (de <u>Foscari</u> ?)	Poème symphonique

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1862	4	Esquisse (de <u>Merlin</u> ?)	
1862	(-)	<u>Nachts auf der Haide, Heimweh</u>	Esquisses hongroises
1862	5	<u>Ungarischer Marsch</u>	(piano)
	6	<u>Zigeuner Tanz</u>	(Fragment, piano)
1862	7	<u>Édes titok (Still et ergeben)</u>	(piano)
	(-)	<u>Lied ohne Worte</u>	
	(-)	<u>Kirchenlieder</u>	(=pour <u>Weihnachts-Oratoriums</u> ?)
	8	Lied <u>Aus der Jugendzeit</u>	( <u>Friedrich Rückert</u> )
1862	9	<u>So lach doch mal</u>	(piano) ( <u>Klaus Groth</u> )
	10	<u>Da geht ein Bach</u>	.
1862	a b	a) b)	a) pour piano b) comme lied ( <u>Klaus Groth</u> )
1862	11	<u>Im Mondschein auf der Puszta</u>	(piano)

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1866	32	<i>Kyrie</i>	Fragment
1867	33	<i>Herbstlich sonnige Tage</i>	Quatuor vocal avec piano ( <a href="#">Emanuel Geibel</a> )
1870	34	<i>Ade ! Ich muss nun gehen</i>	<i>Marschlied</i> (Chœur)
1871	35	<i>Das Fragment an sich</i>	
1871	36	<i>Nachklang einer Sylvesternacht, mit Prozessionslied, Bauertanz und Glockengeläute</i>	(Piano à 4 mains)
1871	37	<i>Kirchengeschichtliches Responsorium</i>	(Chœur et Piano)
1872	38	<i>Manfred-Meditation</i>	.
	a)	a)	a) (Piano à 4 mains)
	b)	b)	b) Esquisse instrumentale
1873	39	<i>Monodie à deux (Lob der Barmherzigkeit)'</i>	(piano à 4 mains)

## Séparation de l'Eglise et de l'Etat

### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.



#### -Principales œuvres

Friedrich Nietzsche, *Der musikalische Nachlass*, Bärenreiter-Verlag Basel, 1976

1873	39	<i>Monodie à deux (Lob der Barmherzigkeit)'</i>	(piano à 4 mains)
	40	<i>Hymnus auf die Freundschaft,</i>	
1873	a)	a) Canon à trois voix <i>Lieber Freund</i>	
	b)	b) Version pour piano à 4 mains	
	c)	c) Version pour piano à 2 mains	
	.	(-) Version pour 3 voix et piano	
1874	(-)	<i>Hymnus an die Einsamkeit</i>	
1882	41	<i>Gebet an das Leben</i>	Lied ( <a href="#">Lou von Salomé</a> )
1887	42	<i>Hymnus an das Leben</i>	pour Chœur et Orchestre, adapté par <a href="#">Peter Gast</a>
?	74	Divers fragments non datables	

## Séparation de l'Église et de l'État



### Friedrich Willeim Nietzsche (1844 – 1900)

Pianiste professionnel, excellent improvisateur.

- Carrière de compositeur. Echec commercial.
- Reconversion en auteur de chanson et de poèmes.

<b>Œuvres publiées</b>	<i>La Naissance de la tragédie · Considérations inactuelles · Humain, trop humain · Le Voyageur et son ombre · Aurore · Le Gai Savoir · Ainsi parlait Zarathoustra · Par-delà bien et mal · Généalogie de la morale · Le Cas Wagner · Crépuscule des idoles</i>
<b>Œuvres non publiées et posthumes</b>	<i>La Philosophie à l'époque de la tragédie grecque · Vérité et mensonge au sens extra-moral · Nietzsche contre Wagner · L'Antéchrist · Ecce homo · Fragments et œuvres posthumes · La Volonté de puissance (projet)</i>

### 3 problèmes personnels: sa sœur, son beau-frère et le tréponème pâle.

- Devenu syphilitique, il meurt à 56 ans.
- Sa sœur et son beau-frère en profitent pour lui piquer ses manuscrits et les refiler à un artiste peintre qui n'y comprend rien mais qui en fait sa philosophie officielle.
- Le peintre en question rate l'entrée aux Beaux-Arts mais réussit une carrière politique qui se termine très mal dans un blockhaus à Berlin après avoir ruiné son pays.

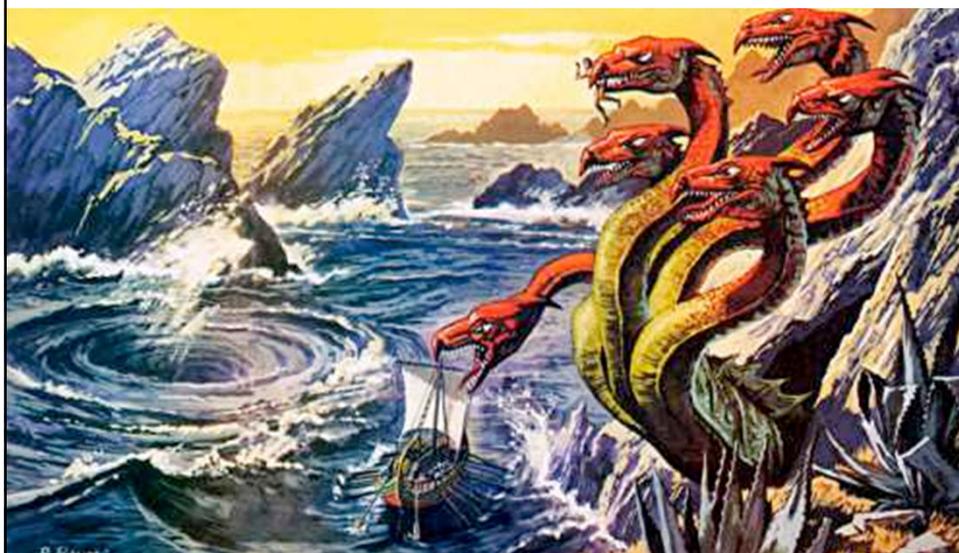
Aujourd'hui encore, à cause de l'indélicatesse de sa sœur et de son beau-frère, Nietzsche est considéré comme une catastrophe alors que c'est le peintre et ses amis qui en sont une.

#### *Moralité*

Pour éviter d'attraper la syphilis, utilisez des préservatifs.

## Problème éthique

*Dilemme non soluble dans ce qui existe*



## Problème éthique

*Dilemme non soluble dans ce qui existe*

Compétence technique

Lois

Déontologie

Religions

Convictions personnelles

*Pas tout seul  
En parler avec d'autres  
Partir de ses émotions*

**Ethique**

Source: Pr Nicole Leiris. Séminaire de formation médicale continue, Papa Bouscat, Bordeaux, 1990

## Ethique en pratique

« Docteur, faites moi un certificat pour mon fils, c'est pour la crèche, je suis contre les vaccins qui donnent de l'autisme »



Dr Andrew Wakefield

Scape-goat : bouc émissaire

## Ethique en pratique

« Docteur, faites moi un certificat pour mon fils, c'est pour la crèche, je suis contre les vaccins qui donnent de l'autisme »

Compétence technique

Lois

Déontologie

Religions

Convictions personnelles

## Ethique en pratique

« Docteur, faites moi un certificat pour mon fils, c'est pour la crèche, je suis contre les vaccins qui donnent de l'autisme »

Compétence technique



## Ethique en pratique



*« Notre voisine (très âgée) perd la tête: elle va attendre le bus en pleine nuit pour faire ses courses  
Docteur, faut la faire hospitaliser, elle va laisser son gaz ouvert et faire sauter l'immeuble ! »*

Source: Pr Nicole Leiris

## Ethique en pratique



*« Notre voisine (très âgée) perd la tête: elle va attendre le bus en pleine nuit pour faire ses courses  
Docteur, faut la faire hospitaliser, elle va laisser son gaz ouvert et faire sauter l'immeuble ! »*

Source: Dr Pierre Guillet, Paris, ve

## Ethique en pratique



« Nous n'allons quand même pas apprendre aux toxicomanes à se droguer ! »  
(un grand addictologue français, 1980)

## Ethique en pratique

### Quelques réflexes bien utiles

Nécessité fait force de loi (vieux proverbe)

Le monde est un vaste hôpital psychiatrique (anonyme)

La santé, ça n'a pas de prix.

Ce n'est pas comme ça que les soignants vont gagner leur vie. (collectif, Isped, 2015)

Si tu reçois une claque sur la joue gauche,  
ignore ce que fait ta main droite. (Pierre Dac)

Les hommes ont inventé Dieu.

La réciproque n'a pas encore été prouvée. (Lucien Ginsburg)

On ne peut pas parler d'éthique

si on ne part pas de ce que nous ressentons. (collectif, ISPED 2015)

Et c'est pour ça que je me permets d'intimer l'ordre à certains salisseurs de mémoire  
qu'ils feraient mieux de fermer leur claque merde ! (Michel Audiard)

Contrairement au rugby,

l'éthique est un sport de voyou pratiqué par des voyous. (anonyme)

## Ethique en pratique



**Young Man in White**

You may call him an "inmate," but in name and in fact he never smokes a cigarette. He has his tobacco elsewhere... His doctor's diagnosis, in return for the privilege of working with his colleagues, will spend a year's salary on an entire number of a hospital staff.

His hours are long and arduous... but when the final long and arduous day is over, he will be a doctor with experience.

*According to a recent Nationale survey:*

**MORE DOCTORS SMOKE CAMELS THAN ANY OTHER CIGARETTE**

**YOUR "T-ZONE" WILL TELL YOU...**

**For Doctors...**

That's your proving ground for any cigarette. See if Camels don't tell you "T-Zone" to "T."

• The makers of Camels take an understandable pride in the results of a nationwide survey among 113,597 doctors by three leading independent research organizations. When queried about the cigarette they themselves smoked, the brand named most by the doctors was... Camels.

And these doctors represented every branch of medicine—general physicians, surgeons, diagnosticians, and specialists. Like you, doctors smoke for pleasure. The rich, full flavor and cool mellowness of Camels' superb kind of coast-to-coast tobacco are just as appealing to them as to you.

**CAMELS** Castler Tobacco



The Rolls-Royce Silver Cloud - \$11,995

**"At 60 miles an hour the loudest noise in this new Rolls-Royce comes from the electric clock"**

What makes Rolls-Royce the best car in the world? "There is really no magic about it—it is merely patient attention to detail," says an eminent Rolls-Royce engineer.

1. "At 60 miles an hour the loudest noise comes from the electric clock," reports the Technical Editor of the nation. These and Benzene are sound frequencies—acoustically.
2. Every Rolls-Royce engine is run for seven hours at full throttle before installation, and each car is test-driven for hundreds of miles over varying road surfaces.
3. The Rolls-Royce is designed as an ocean-driven car. It is eighteen inches shorter than the larger domestic cars.
4. The car has power steering, power brakes and automatic gearshift. It is very easy to drive and to park. No chauffeur required.
5. The finished car spends a week in the land sea-trip, being fine-tuned. Here it is subjected to 98 separate on-loads. For example, the engineers use a microscope to listen for vibrations.
6. The Rolls-Royce is guaranteed for three years. With a wire network of dealers and parts-depots from Coast to Coast, service is no problem.
7. The Rolls-Royce radiator has never changed, except that when Sir Henry Royce died in 1933 the monogram RR was changed from red to black.
8. The coachwork is given five coats of primer paint, and hand rubbed between each coat before one coat of finishing paint goes on.
9. By moving a switch on the steering column, you can adjust the shock absorbers to suit road conditions.
10. A spare axle, reserved in French and not, slides out from under the dash. Two more swing out behind the front seats.
11. You can get such optional extras as an Espresso coffee-making machine, a dictating machine, a bed, hat and coat rack for smoking, an electric cancer or a telephone.
12. There are three separate systems of power brakes, two hydraulic and one mechanical. Damage to one system will not affect the others. The Rolls-Royce is a very safe car—and also a very lively car. It cruises serenely at eighty-five. Top speed is in excess of 100 m.p.h.
13. The Bentley is made by Rolls-Royce. Except for the radiator, they are identical motor cars, manufactured by the same engineers in the same works. People who feel difficult about driving a Rolls-Royce can have a Bentley.

**PRICE.** The Rolls-Royce illustrated in this advertisement... is a principal point of entry—costs \$11,995.

If you would like the overwhelming experience of driving a Rolls-Royce or Bentley, write or telephone to one of the dealers listed on the opposite page.

Rolls-Royce Inc., 10 Rockefeller Plaza, New York 20, N. Y. Circle 5-1144.

Publicités de l'agence Ogilvy (XX<sup>ème</sup> siècle)

## Ethique en pratique et statistiques

Quand un individu

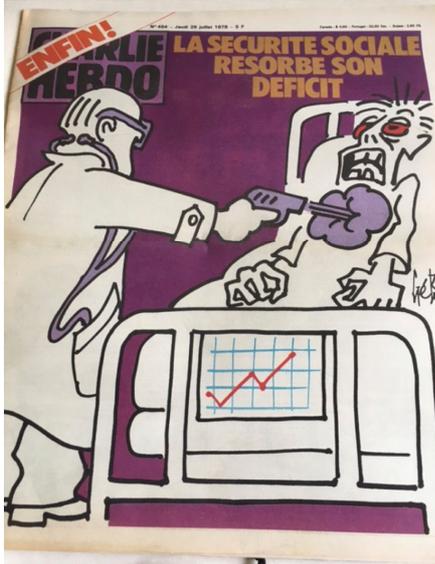
- est victime d'un « accident de la vie »,
- se retrouve dans un circuit de soins perturbé,
- puis privé de revenu à cause d'une erreur administrative,

il n'a vraiment pas eu de chance.

Quand plusieurs individus n'ont vraiment pas de chance et tous de la même façon, ce n'est pas une coïncidence, c'est un problème politique.

*Cause fréquente* : abus de droit en toute impunité

## Ethique en pratique

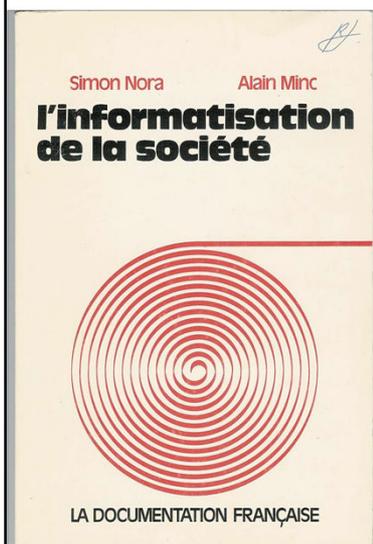


**Un vrai pôle éthique ?**  
d'accord... mais  
**une vraie politique**  
**d'abord !!!**

## Pôle éthique ou politique ?



## Pôle éthique ou politique ?



Annexe 2. *La politique de santé en France  
ou l'art de ne pas en avoir*  
La Documentation Française, 1982